Jaarverslag Stichting Kunstvereeniging Katwijk 2024

Tentoonstellingen

Tot 21 januari was de tentoonstelling “Oud en Nieuw” van Irma Braat, Marijke van Oostrum, Kees Putman en Peter van Berkel te zien. Allen zijn lid van de Katwijkerkring.

Van 2 februari t/m 3 maart werd weer “Kunst zonder naam” georganiseerd waarbij professionele en amateurkunstenaars een schilderij kunnen exposeren en verkopen. De naam van de maker is onzichtbaar gemaakt zodat men na aankoop pas kan zien van wie men een schilderij gekocht heeft.

Van 8 t/m 31 maart exposeerden op de begane grond Veldhorst en Trudy Overes: "Over wit en kleur". In het souterrain was werk te zien van Alice Pardon en Petra Nicole met de titel "Langs natuurlijke en industriële landschappen".

Van 5 april t/m 12 mei toonden leden van de Katwijkerkring Ton v. Steenbergen, Alex Verduijn, Remco de Waard, Bram Stoof en Gerard Huysman hun werk met als titel “Uit en Thuis”.

Sibylle Bross, Carola Schapals en Corinna Weiner, eveneens leden van de Katwijkerkring, volgden van 17 mei t/m 23 juni met “Terra Incognita”.

Katwijk En Plein Air, schilderen aan zee (KEPA) werd georganiseerd van 29-6 t/m 6-7. Achttien professionele ‘plein air’- kunstenaars waren uitgenodigd. Verblijf was geregeld op vakantiepark “De Koningshof “ in Rijnsburg in mobile homes. Het DUNAatelier werd gebruikt als uitvalsbasis. De aansluitende tentoonstelling met werk dat in die periode was gemaakt was te zien t/m 22 september.

Daarna was van 4 oktober t/m 10 november onder de titel “Zicht op…..” werk te zien van de Leidse kunstenaars Joke Elzinga en Christiaan van Tol.

Zij werden vanaf 15 november tot in het nieuwe jaar opgevolgd door de textielkunstenaars Nicole Ladrak, Marijke van Oostrum, Mathilde Renes en Tilleke Schwartz.

Masterclass

In 2024 was Sibylle Bross weer met acht Duitse leerlingen een week in Katwijk waar zij een masterclass schilderen organiseerde. Zij verbleef met haar cursisten in april op de Camping Zuidduinen in een mobile home in de buurt van het DUNAatelier. Het DUNAatelier werd dagelijks gebruikt als uitvalsbasis.

Verder werden er muziekavonden en zgn. “Praetjes” georganiseerd evenals masterclasses o.l.v. een professionele kunstenaar en kinderworkshops tijdens de zomervakantie. In samenwerking met “Rijnland Zomerschool Katwijk” werd er in de zomervakantie voor leerlingen van groep zes en zeven twee middagen geschilderd.